

Scuola dell'Infanzia Donizetti

Piano Personalizzato delle Attività Educative

"il Filo che ci Unisce"



anno scolastico 2022-23

Istituto Comprensivo Bagatti Valsecchi - Varedo (MB)

INDICE

PREMESSA E MOTIVAZIONI	2
COMPETENZE COINVOLTE	3
METODOLOGIE	4
PROGETTAZIONE E DOCUMENTAZIONE.....	5
RISORSE	5
VERIFICA E VALUTAZIONE FORMATIVA	8
MOMENTI DI COMUNITA' SCOLASTICA	8
INSEGNAMENTO DELLA RELIGIONE CATTOLICA.....	8
PROGETTI.....	9
ALLEGATI	10

PREMESSA E MOTIVAZIONI

L'anno scolastico 2022/23 continua ad avere alcune caratteristiche connesse al COVID-19 ma non più legate ad una vera e propria emergenza sanitaria. Quest'ultima, negli ultimi due anni, ha modificato profondamente il modo di vivere e stare a scuola, ma ad oggi, fortunatamente, l'organizzazione scolastica può tornare alle modalità utilizzate negli anni precedenti alla pandemia: i bambini tornano ad essere protagonisti di tutti gli spazi della scuola senza la divisione in gruppi "bolla".

Risulta quindi importante aiutare i bambini a comprendere che sono parte di una comunità educativa, la scuola, che prevede sia momenti e spazi personalizzati come la classe, sia momenti e spazi da condividere con le altre sezioni.

Le insegnanti, alla luce di questo cambiamento, hanno deciso di accompagnare i bambini in questo percorso di riavvicinamento e di ritrovata condivisione degli spazi e dei vissuti della scuola, attraverso una progettazione che avrà come tema **"IL FILO", che accompagna i bambini nelle diverse fasi di apprendimento.**

Filo... come un elemento di guida, di orientamento ma, ancora di più, come un indicatore di continuità di uno sviluppo coerente e logico di concetti. Questa è esattamente l'idea di base dalla quale è nata tutta la progettazione scolastica di quest'anno.

L'idea è che in ciascuna sezione *il filo* darà vita a diversi percorsi, diventando spunto per diverse esperienze, in quanto diversi sono i bambini e le loro insegnanti, per affrontare molteplici temi ed argomenti, uniti tutti appunto dallo stesso *filo... che è il nostro essere scuola insieme*. Verranno toccate le tematiche più vicine all'interesse del gruppo classe e alle fasce d'età della sezione: l'accoglienza (il filo che ci lega), i sentimenti (il filo delle emozioni), l'ambiente che ci circonda (il filo d'erba), il passare dei giorni (il filo temporale). Il filo ci farà giocare con forme, colori, linee e scarabocchi, sperimentando la conoscenza del mondo, e ci accompagnerà nei momenti di condivisione tra le sezioni: eventi, spettacoli teatrali, Natale, carnevale (il filo che ci unisce).



COMPETENZE COINVOLTE

Nel 2018 il Consiglio dell'Unione Europea ha stabilito una classificazione delle competenze chiave da acquisire a scuola:

- 1- competenza alfabetica funzionale
- 2- competenza multilinguistica
- 3- competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria
- 4- competenza digitale
- 5- competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare
- 6- competenza in materia di cittadinanza
- 7- competenza imprenditoriale
- 8- competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.

Le insegnanti propongono quotidianamente attività che mirano allo sviluppo di tutte le competenze citate ma per la progettazione annuale legata al FILO hanno deciso di focalizzarsi principalmente sulle seguenti:

- ❖ **Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare**
- ❖ **Competenza in materia di cittadinanza**
- ❖ **Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale**

Ogni bambino potrà acquisire consapevolezza in merito ai propri processi di apprendimento (imparare ad imparare): tale competenza permetterà la crescita di motivazione e fiducia nelle proprie capacità.

Questa potrà essere la base di partenza per ampliare lo sguardo oltre il sé e partecipare alla vita scolastica in maniera attiva: concetti come diritto, dovere, democrazia, giustizia, uguaglianza, cittadinanza aiuteranno a stabilire quali sono le forme di comportamento che consentono di contribuire in modo efficace e costruttivo alla vita di società a scuola, generando benessere personale e sociale. Siamo legati gli uni agli altri e per garantire una pluralità di idee verrà valorizzata l'espressione creativa di idee, esperienze ed emozioni attraverso un'ampia varietà di mezzi di comunicazione (musica, arti visive, letteratura,...).

In riferimento alle Competenze sopra indicate, le insegnanti hanno preparato le tabelle in cui sono organizzate competenze specifiche, abilità e conoscenze, divise per fasce d'età, che si intendono promuovere durante l'anno scolastico. (Vedi Allegati)

METODOLOGIE

Nella nostra scuola, le insegnanti lavorano in sezioni composte da due gruppi di bambini di età diversa. Questo permette di creare affiatamento e tutoraggio tra piccoli e grandi o mezzani, soprattutto per quel che riguarda le routine e momenti di vita quotidiana a scuola. Per questo motivo viene valorizzato il **lavoro per fasce d'età o in piccolo gruppo** dedicando così maggiore attenzione individuale ai bambini, catturando, con più efficacia, la loro attenzione e valorizzando al meglio le loro modalità espressive. La compresenza tra docenti diventa una strategia operativa che permette di lavorare con più attenzione e specificità nei confronti dei bambini.

Le attività didattiche vengono proposte con modalità varie e differenti, con lo scopo di rendere più efficace il progetto educativo, in considerazione dei diversi ritmi, tempi e stili di apprendimento di ciascun bambino.

- **Gioco libero e strutturato**

L'apprendimento avviene attraverso l'agire concreto, l'esplorazione, il contatto con gli oggetti, la natura, l'arte e il territorio in una costante dimensione ludica. E' considerata modalità privilegiata attraverso la quale i bambini si esprimono, raccontano ed interpretano in modo creativo le esperienze soggettive e sociali.

- **Conversazioni in circle time**

La conversazione in cerchio, guidata dall'adulto, aiuta i bambini a riflettere sulle esperienze vissute con lo scopo di condividere racconti, preferenze ed emozioni. Viene stimolata la capacità di ascoltare gli altri, di parlare in pubblico, di rispettare il turno di parola, di selezionare contenuti pertinenti e di controllare l'ansia o l'esuberanza.

- **Cooperative learning**

Lavorare in piccolo o in grande gruppo, consente ai bambini di sviluppare capacità collaborative rispettando i diversi ruoli, di mettersi in gioco per uno scopo comune adattandosi ai tempi e alle modalità del gruppo ed aiutandosi reciprocamente (tutoring).

- **Coding**

Il coding è una metodologia didattica volta ad accompagnare i bambini alla scoperta del pensiero computazionale, facendo in modo che possano imparare a

pensare giocando per trovare soluzioni ai vari problemi. Il coding aiuta i più piccoli a ragionare in modo creativo, ma al tempo stesso logico, stimolando curiosità e connessioni, grazie a giochi ed esperienze didattiche piacevoli e divertenti.

PROGETTAZIONE E DOCUMENTAZIONE

La tematica del filo accompagnerà i bambini per tutto l'anno scolastico e farà da sfondo integratore comune per i percorsi specifici di ogni sezione.

I primi mesi dell'anno le insegnanti dedicheranno particolare attenzione all'Accoglienza dei nuovi iscritti e del gruppo che torna a scuola dopo la pausa estiva. Una volta ricreati gli equilibri delle singole sezioni, verrà proposto il primo momento di condivisione in salone, ogni classe porterà il proprio contributo e ci scopriremo legati ad un unico filo... la scuola.

Da questo momento si svilupperà in modo più approfondito la tematica del Filo, sempre in modo personalizzato e flessibile. Verranno proposte ai bambini esperienze di vario tipo: manipolative, grafico-pittoriche, drammatizzazioni, gioco strutturato e destrutturato, osservazioni di tipo scientifico, classificazioni, seriazioni, pregrafismo,...

Le insegnanti di ogni sezione condivideranno il percorso svolto documentandolo con fotografie, video ed elaborati individuali e di gruppo, sia in itinere, ossia durante tutto il trascorrere dei mesi, che a conclusione dell'anno scolastico.

RISORSE

La Scuola dell'Infanzia è la scuola dell'esperienza. Il bambino apprende grazie alle proposte delle insegnanti ma anche grazie alle routine che scandiscono il tempo scuola e al gioco strutturato o libero in un ambiente pensato organizzato per loro. Le insegnanti pongono stimoli e organizzano situazioni affinché questa esperienza, vissuta e agita dal bambino, generi apprendimento.

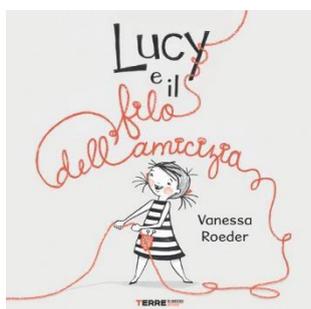
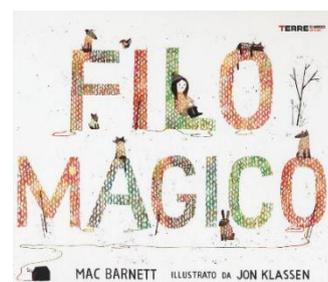
Di rilevante importanza è la cura dell'ambiente: uno spazio accogliente, pulito, sicuro e ben organizzato favorisce nel bambino la possibilità di sviluppare le proprie potenzialità emotive e cognitive (autonomia, relazione, sperimentazione, sicurezza ...). La sezione, pensata con angoli gioco adeguatamente organizzati, permette al bambino di essere protagonista e quindi di esercitare la propria

capacità di prendere iniziative, di organizzare situazioni, di esprimere il proprio vissuto ed esercitare quindi le proprie autonomie e le proprie competenze.

Sono considerate risorse tutti gli spazi ed i materiali della scuola: la sezione, il salone, il giardino e gli altri spazi comuni diventano ambiente di apprendimento. I bambini avranno accesso ad una pluralità di luoghi e linguaggi che permetteranno loro di comprendere il significato del vivere in comunità: regole comuni, rispetto dei materiali, turnazione,... Ed avranno accesso a strumenti innovativi, come il **piano luminoso** e la strumentazione Coding (**Bee-bot, Cubetto e Mtiny**).

Quest'anno vogliamo valorizzare come strumento comune a tutte le sezioni gli albi illustrati per stimolare curiosità, voglia di conoscere, ampliare il linguaggio ed attivare alcuni processi cognitivi (immedesimazione, creatività, immaginazione, attenzione). Abbiamo quindi selezionato un ventaglio di proposte di lettura, dalle quali ogni insegnante attingerà in base agli interessi del gruppo classe. A questi potrebbero aggiungersene altri, che permetteranno di approfondire altre tematiche correlate.

"*Il filo magico*" di M.Barnett e J.Klassen - Terre di mezzo



"*Lucy e il filo dell'amicizia*" di V.Roeder - Terre di mezzo

"*Il filo emozionato*" di S.Viola - Gribaudò



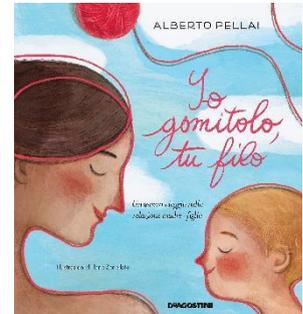
"*Non perdere il filo*" di W.Wondriska - Corraini

"*Ti chiedo scusa*" di I.Paglia e P.Proietti - La Margherita Edizioni

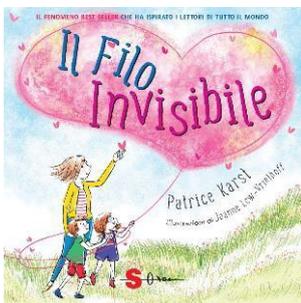




"Il filo rosso" di F.Pittau e B.Gervais - Il Castoro bambini



"Io gomitolo, tu filo" di A.Pellai e I.Zanellato - DeAgostini



"Il filo invisibile" di P.Karst e J.Lew-Vriethoff - Sonda

"Il filo rosso. Storia di un'amicizia" di F.Mariucci e K.Turbante - Independently Published



"Il gomitolo azzurro" di S.Vecchini e E.Trukhan - Gallucci Lilliput

VERIFICA E VALUTAZIONE FORMATIVA

La modalità di verifica e valutazione della progettazione sarà in itinere e finale, tramite il monitoraggio e l'osservazione delle risposte dei bambini coinvolti nelle esperienze proposte. Parliamo di valutazione formativa in quanto funzionale allo sviluppo del progetto: ci permette di ridefinire gli obiettivi strada facendo (in base al riscontro osservato nel proprio gruppo-classe) e di ricercare metodologie e strategie didattiche sempre più efficaci ed adeguate.

MOMENTI DI COMUNITA' SCOLASTICA

Alla luce della progettazione appena illustrata assumeranno particolare importanza i momenti di condivisione come comunità scolastica.

Il primo è la **Festa dell'accoglienza**, a conclusione del periodo di inserimento di inizio anno e dalla quale prenderà il via la tematica del filo.

Tutto il periodo natalizio avvolgerà la scuola in un'atmosfera magica e festosa di condivisione, a partire dalla colazione di **Natale**, la decorazione degli spazi della scuola e la rappresentazione teatrale a tema.

In concomitanza con il **Carnevale** verrà organizzata una settimana di festeggiamenti, con giochi, sfilate ed uno spettacolo teatrale.

Nel mese di maggio verrà organizzata la **Festa di fine anno** dove si celebrerà con i bambini e le famiglie la chiusura dell'anno scolastico.

Tutti questi momenti di condivisione e convivialità favoriscono la socializzazione fra i bambini delle diverse sezioni e la presa coscienza di esser tornati a vivere la scuola come comunità.

INSEGNAMENTO DELLA RELIGIONE CATTOLICA

Il progetto educativo di questo anno avrà come tema il filo dell'amicizia con Gesù, un amico speciale. Un filo che partirà da noi ci legherà e condurrà a scoprire la storia di Gesù dalla sua nascita, crescita e risurrezione. Attraverso la sua storia, i suoi gesti le sue parole scopriremo che Gesù ci ha insegnato ad essere amici. Il filo dell'amicizia partirà dal racconto "I due amici" e ci aiuterà a riflettere e conversare sul valore dell'amicizia. Ci porterà a scoprire la festa dei Santi (amici speciali e buoni come Gesù) che è la festa dei nostri nomi (c'è un

amico di Gesù che si chiama come me). Il racconto di Martino, il cavaliere buono e Santo esempio di generosità e bontà. Chi è mio amico? Gesù che nasce per noi a Natale. Gesù è l'amico che unisce, cresce e diventa grande e lui stesso sceglie i suoi amici. Il racconto "L'albero di Zaccheo" ci aiuterà a percepire sempre di più che l'amicizia con Gesù cambia il cuore di chi lo incontra, quando passa Gesù tutto si trasforma. Gesù, l'unico maestro rimane sempre con noi anche dopo la Resurrezione. Il nostro viaggio e progetto si concluderà con la scoperta che Gesù è il nostro più grande amico e ci ama e considera suoi amici.

PROGETTI

I progetti a completamento dell'offerta formativa della scuola sono una parte importante del PPAE: le docenti hanno scelto consapevolmente di arricchire l'esperienza scolastica dei bambini con delle proposte pensate e calibrate sulle diverse età, scelte tra le varie alternative di enti esterni, specialisti e progetti comunali. Si rimanda al PTOF per la descrizione specifica dei singoli progetti.

Progetti per fascia d'età:

- Inglese: English for kids → 5 anni
- Valorizzazione biblioteca (io leggo perché-Giunti) → 5 anni
- Progetto biblioteca: promozione della lettura → 5 anni
- Educazione stradale: progetto sicurezza → 4 anni
- Progetto di educazione alimentare → 3 anni

Progetti per tutti i bambini:

- Il teatro...va a scuola
- Feste a scuola
- Attività alternativa all'I.R.C.
- Il mio amico ambiente – educazione alla cittadinanza
- Voglia di yogare
- Colazione a scuola
- Merenda a scuola

Progetti generali:

- A Caccia di... materiali di scarto per il riuso creativo
- Accoglienza
- Raccordo infanzia - nidi
- Raccordo infanzia - primaria
- Sicuri a scuola
- Documentazione: rileggiamo e presentiamo il nostro lavoro
- Mostra del libro

ALLEGATI

ALLEGATO A

TRE ANNI

COMPETENZE CHIAVE	COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITA'	CONOSCENZE
Competenza materia cittadinanza in di	<p>Instaurare rapporti di fiducia con pari e adulti.</p> <p>Interagire con i compagni.</p> <p>Condividere momenti comuni.</p> <p>Comprendere l'importanza di gesti quotidiani d'affetto e di cura.</p> <p>Comprendere l'importanza delle regole per il buon vivere comune.</p>	<p>Sa interiorizzare le regole di convivenza.</p> <p>Sa scambiare i giochi e i materiali con i compagni.</p> <p>Sa adeguarsi alle proposte.</p>	<p>Conoscenza delle regole di comportamento dei vari ambienti (scuola, famiglia, spazi pubblici).</p> <p>Conoscenza di atteggiamenti di rispetto dell'ambiente.</p> <p>Conoscenza delle regole dell'uso dei diversi materiali.</p> <p>Conoscenza dei diversi ruoli, delle regole del</p> <p>Circle time e delle attività ludiche.</p>
Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare	<p>Sviluppare il senso dell'identità personale.</p> <p>Giocare in modo costruttivo con gli altri bambini.</p> <p>Comunicare, esprimere emozioni.</p> <p>Eseguire una semplice consegna.</p>	<p>Sa superare la dipendenza dall'adulto.</p> <p>Sa portare a termine piccoli compiti in autonomia.</p> <p>Sa aspettare dal momento della richiesta alla soddisfazione del bisogno.</p>	<p>Conoscenza delle regole fondamentali della convivenza.</p> <p>Acquisizione delle autonomie per la cura della propria persona.</p> <p>Acquisizione delle prime regole di vita e del lavoro di classe.</p>

		<p>Sa accettare e gradualmente rispettare le regole, i turni, i ritmi.</p> <p>Sa riconoscere i compagni, le maestre, gli spazi e i materiali.</p> <p>Sa comprendere la consegna.</p>	
<p>Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale</p>	<p>Iniziare ad utilizzare e sperimentare strumenti espressivi.</p> <p>Sperimentare schemi motori.</p> <p>Memorizzare semplici canzoni.</p> <p>Esplorare l'ambiente circostante.</p> <p>Partecipare a giochi senso-motori.</p>	<p>Sa manipolare e sperimentare diversi materiali.</p> <p>Sa coordinare i movimenti.</p> <p>Sa cantare in gruppo.</p> <p>Sa tracciare segni.</p> <p>Sa orientarsi nello spazio di gioco.</p> <p>Sa mettersi alla prova in situazioni motorie e spaziali.</p>	<p>Acquisizione degli elementi essenziali per la produzione di elaborati grafici.</p> <p>Conoscenza delle principali parti del corpo.</p> <p>Conoscenza delle tecniche di rappresentazione grafico-pittorica-manipolativa.</p> <p>Conoscenze relative all'ambiente.</p>

ALLEGATO B

QUATTRO ANNI

COMPETENZE CHIAVE	COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITA'	CONOSCENZE
Competenza in di materia cittadinanza	<p>Giocare in modo costruttivo e partecipativo con gli altri bambini.</p> <p>Individuare e distinguere chi è fonte di autorità e di responsabilità.</p> <p>Acquisire comportamenti di rispetto nell'interagire con il gruppo.</p> <p>Acquisire la consapevolezza dei diritti e dei doveri e delle regole del vivere insieme.</p>	<p>Sa collaborare con i compagni e con gli adulti.</p> <p>Sa accettare e interagire con tutti i compagni nelle attività e nel gioco.</p> <p>Sa praticare gesti di aiuto con i compagni e sa mettere a disposizione dei compagni le sue cose.</p> <p>Sa rispettare le persone, cose e ambienti.</p> <p>Sa accettare le osservazioni dell'adulto a fronte di comportamenti non corretti.</p>	<p>Conoscenza di atteggiamenti di rispetto dell'ambiente, delle regole fondamentali della convivenza (vita e lavoro di classe), delle regole igieniche sanitarie.</p> <p>Conoscenze relative alla propria identità e a quelle dei compagni.</p> <p>Conoscenza delle differenze e di ciò che invece ci accomuna.</p>

<p>Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare</p>	<p>Sviluppare il senso dell'identità personale attraverso l'espressione consapevole delle proprie esigenze e dei propri sentimenti.</p> <p>Riconoscere le proprie emozioni e quelle degli altri.</p> <p>Conoscere elementi della propria storia, le tradizioni familiari e della comunità.</p>	<p>Sa esprimere verbalmente le proprie emozioni.</p> <p>Sa scoprire il proprio territorio e alcune tradizioni.</p> <p>Sa rispondere a semplici domande e raccontare scoperte e azioni fatte.</p>	<p>Conoscenza, attraverso la metafora delle storie, delle diverse emozioni, comportamenti e regole.</p> <p>Usi e costumi del proprio territorio.</p> <p>Conoscenze relative ad argomenti.</p>
	<p>Accogliere le diversità come valore positivo.</p> <p>Acquisire e interpretare le informazioni</p>		
<p>Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale</p>	<p>Interagire con gli altri nella musica e nella danza.</p> <p>Utilizzare in modo appropriato gli strumenti espressivi.</p> <p>Partecipare all'attività di drammatizzazione.</p> <p>Rappresentare lo schema corporeo.</p>	<p>Sa esprimersi attraverso il linguaggio mimico-gestuale e la drammatizzazione.</p> <p>Sa ascoltare e ripetere con piacere le canzoni e filastrocche.</p> <p>Sa esprimersi attraverso il disegno, sperimentando tecniche e materiali diversi.</p> <p>Sa partecipare ad attività di gioco simbolico.</p>	<p>Conoscenza degli strumenti espressivi e il loro uso, delle principali forme di espressione artistica e delle tecniche di rappresentazione grafica.</p> <p>Gioco simbolico.</p> <p>Conoscenza del proprio corpo in relazione allo spazio.</p>

		Sa nominare, indicare e rappresentare le principali parti del corpo.	
--	--	--	--

ALLEGATO C

CINQUE ANNI

COMPETENZE CHIAVE	COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITA'	CONOSCENZE
Competenza in materia di cittadinanza	<p>Adattare i propri comportamenti per rispettare sé stessi e gli altri.</p> <p>Riflettere e confrontarsi, discutere con gli adulti e con gli altri bambini e cominciare a riconoscere la reciprocità tra chi parla e chi ascolta.</p> <p>Sapere di avere una storia personale e metterla a confronto con le altre.</p>	<p>Sa interiorizzare le regole di convivenza.</p> <p>Sa individuare e accettare le diversità.</p> <p>Sa collaborare attivamente con i compagni per la realizzazione di un progetto comune, dando il proprio contributo.</p> <p>Sa aiutare i compagni più piccoli o quelli che chiedono aiuto o sono in difficoltà.</p>	<p>Conoscenza dell'altro come persona diversa da sé, ma con uguali diritti e doveri.</p> <p>Conoscenza di atteggiamenti di rispetto dell'ambiente.</p> <p>Conoscenza dei principali diritti dei bambini.</p>
Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare	<p>Acquisire ed interpretare le informazioni.</p> <p>Individuare collegamenti e relazioni; trasferirli in altri contesti.</p> <p>Formulare ipotesi per spiegare.</p> <p>Conoscere sé stesso e maturare la propria identità personale.</p>	<p>Sa individuare semplici collegamenti fra informazioni contenute in testi narrati da adulti con l'esperienza vissuta e/o con conoscenze già possedute.</p> <p>Sa mettere in atto comportamenti di autonomia e fiducia in sé.</p> <p>Sa assumere iniziative e portare a</p>	<p>Utilizza semplici strategie di memorizzazione.</p> <p>Conosce e adotta strategie per risolvere problemi.</p> <p>Organizza il proprio tempo e lavoro.</p>

	<p>Mostrarsi autonomo nell'esecuzione di consegne ed essere disponibile alla collaborazione.</p> <p>Saper progettare e concentrarsi su un obiettivo.</p>	<p>terminare compiti e attività in autonomia.</p> <p>Sa utilizzare le informazioni possedute per risolvere semplici problemi d'esperienza quotidiana legati al vissuto diretto.</p> <p>Sa sviluppare un pensiero critico e computazionale.</p>	
<p>Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale</p>	<p>Padroneggiare gli strumenti necessari ad un utilizzo dei linguaggi espressivi, artistici, visivi, multimediali.</p> <p>Rappresentare il corpo fermo e in movimento.</p> <p>Ricordare e ricostruire esperienze attraverso attività grafico- pittoriche.</p> <p>Coordinare i propri movimenti nell'ambito di coreografie e percorsi motori.</p> <p>Controllare l'esecuzione del gesto, valutare il rischio, interagire con gli altri nei giochi, coordinando i movimenti in base alle situazioni.</p> <p>Assumere le responsabilità delle</p>	<p>Sa inventare storie ed esprimersi attraverso forme diverse di rappresentazione (drammatizzazione, disegno, pittura, ...).</p> <p>Sa padroneggiare schemi motori statici e dinamici.</p> <p>Sa esprimersi attraverso diversi stili artistici.</p> <p>Sa osservare e individuare le differenze.</p> <p>Sa essere abile nella coordinazione oculo-manuale.</p> <p>Sa muoversi in sicurezza nell'ambiente scolastico.</p> <p>Sa coordinare i movimenti in attività che implicano l'uso di materiale strutturato.</p>	<p>Legge e interpreta le proprie produzioni e le principali forme di espressione artistica.</p> <p>Concetti di successione spazio temporale.</p> <p>Conoscenze delle tecniche grafico pittoriche manipolative.</p> <p>Conoscenze degli schemi motori-dinamici.</p> <p>Conoscenza delle principali norme di sicurezza in ambiente scolastico ed extrascolastico.</p> <p>Conoscenza di usi e costumi del territorio.</p> <p>Conoscenza di atteggiamenti di rispetto dell'ambiente.</p>

	proprie azioni per il bene comune.	Sa assumere comportamenti corretti per fronteggiare un'emergenza. Sa adeguare il proprio comportamento per contribuire con semplici atti quotidiani al benessere ambientale e alla tutela del patrimonio culturale.	
--	------------------------------------	--	--